

III edycja projektu „W poszukiwaniu świadka historii”

**Program warsztatów
23 oraz 24 października 2019
(Centrum Kultury „Karolinka”, pl. Jana Pawła II 2, 41-922 Radzionków)**

Grupa I	Grupa II	Grupa III
10.00-11.30 Warsztat z filmowcem	10.00-11.00 Warsztaty z elementami psychologii dotyczące komunikacji międzypokoleniowej	10:00-11:30 Warsztaty <i>oral history</i> z przedstawicielami Ośrodka „Pamięć i Przyszłość”
	11:00-11:30 Spotkanie informacyjne z pracownikami Centrum Dokumentacji Deportacji Górnoślązaków do ZSSR w 1945 roku	
11:35-13:05 Warsztaty <i>oral history</i> z przedstawicielami Ośrodka „Pamięć i Przyszłość”	11:35-13:05 Warsztat z filmowcem	11.35-12.35 Warsztaty z elementami psychologii dotyczące komunikacji międzypokoleniowej
		12:35-13:05 Spotkanie informacyjne z pracownikami Centrum Dokumentacji Deportacji Górnoślązaków do ZSSR w 1945 roku
13.10-14.10 Warsztaty z elementami psychologii dotyczące komunikacji międzypokoleniowej	13.10-14.40 Warsztaty <i>oral history</i> z przedstawicielami Ośrodka „Pamięć i Przyszłość”	13:10-14:40 Warsztaty z filmowcem
14:10-14:40 Spotkanie informacyjne z pracownikami Centrum Dokumentacji Deportacji Górnoślązaków do ZSSR w 1945 roku		

Warsztaty *oral history* z przedstawicielami Ośrodka „Pamięć i Przyszłość”

W trakcie warsztatów uczestnicy zapoznają się z podstawowymi terminami dotyczącymi historii mówionej. Prowadzący objaśniają czym jest wywiad ze świadkiem historii, w jakim celu i warunkach jest realizowany, dlaczego w dalszych etapach zebrany materiał jest opracowywany oraz do czego wykorzystywany. Równie istotnymi elementami będą aspekty techniczne nagrania audio i video czy sama umiejętność prowadzenia rozmowy, zadawania pytań. Dzieląc się swoimi doświadczeniami realizacji różnych projektów *oral history*, prowadzący przedstawią ciekawe i ważne przedsięwzięcia Ośrodka "Pamięć i Przyszłość" we Wrocławiu. Udział w warsztacie ma na celu zachęcenie i przyuczenie uczestników do podjęcia pierwszych prób przeprowadzenia i nagrania relacji historii mówionej.

Warsztaty z filmowcem

Zajęcia będą polegały na praktycznych ćwiczeniach z kamerą. Uczestnicy będą mieli do dyspozycji sprzęt filmowy, wykorzystywany przy produkcji profesjonalnych filmów dokumentalnych. Będą musieli rozstawić plan zdjęciowy do nagrania tzw. wypowiedzi setkowej świadka historii. Wcielając się w rolę operatorów obrazu, dźwiękowców, mistrzów oświetlenia i reżyserów ustawią światło padające i kontrolne, kamerę, podłączą mikrofon. Na koniec spróbują swoich sił jako montażyści, dokonają cięć i skrótów nagranej wypowiedzi. Nauczą się przy tym skracać wypowiedzi w taki sposób, aby nie traciły one znaczenia, były ciekawe i przyciągały uwagę widza.

Warsztaty z elementami psychologii dotyczące komunikacji międzypokoleniowej

Warsztaty mają na celu uwrażliwienie młodzieży na różnice pokoleniowe oraz komunikacyjne, z którymi mogą zetknąć się podczas przeprowadzenia rozmów ze świadkami historii. Uczestnicy zostaną również zapoznani z metodami radzenia sobie z trudnymi sytuacjami w trakcie nagrywania wywiadów. Ponadto trener przedstawi różnice pokoleniowe oraz przekaże, co z nich wynika. Skupi się przede wszystkim na tym jakie są zasoby w różnicach i co nas łączy jako ludzi, o czym należy pamiętać.

W trakcie warsztatów uczestnicy będą mieli dostęp do ciepłego bufetu.

Organizator



Patronat honorowy

Śląski Kurator Oświaty

Burmistrz Miasta Radzionków

Partnerzy



Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu „Bardzo Młoda Kultura 2019–2021”



Regionalny Instytut Kultury w Katowicach jest instytucją kultury Samorządu Województwa Śląskiego.